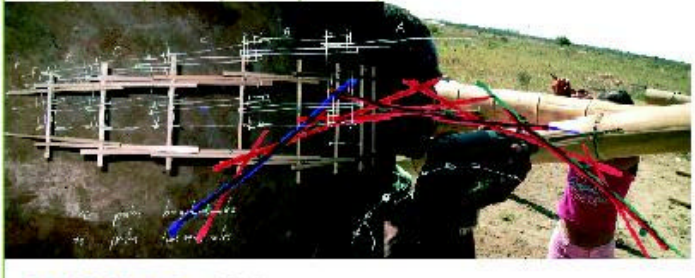
WORKSHOP DE CONSTRUCCIÓN Y TEORÍA BAMBOO LAB 005 77

D·I·A 01 77

COLOMBIA - Cali, ESPAÑA - Barcelona - Palma de Mallorca

>> Palma de Mallorca >> **Del 11 al 19 de JULIO, 2005**



TOUR: **Febrero** Cali - Colombia
Junio Barcelona - Cataluña
Julio Palma de Mallorca - Baleares

INFO: **www.uib.es**
www.kobajagi.org
ipa@coac.net
lafede@telefonica.net
maurici177@hotmail.com

TIME: >> **Del 11 al 19 de JULIO, 2005**

Jorg Stamm
Tischler-carpintero, constructor, ECOBAMBOO
Berlín - Alemania, Cali - Colombia

Marko Slobodanov Brajovic
Arquitecto, artista, KOBAJAGI Architecture Studio
Rovigno - Croacia, Barcelona - España

Ignasi Pérez Arnal
Arquitecto, DIA01 Elisava, Área de Ecología y Arquitectura ESARQ UIC, a+aa
Barcelona - España

Federica Sandretti, Maurici O'Brien, Koordinators
Venecia - Italia, Dublín - Irlanda

Organizan: UIB, COAIB, Escola Superior de Disseny de les Illes Balears

Patrocina: BANCAJA

Colaboran: ESARQ, D·I·A 01 77, a+aa, ECO BAMBOO

BAMBOO LAB

BambooLab nace como una línea de investigación propia del Área de Ecología y Arquitectura de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona de la Universidad Internacional de Cataluña. Sus directores son Ignasi Pérez Arnal (director del Área de Ecología y Arquitectura ESARQ UIC) y Marko Slobodan Brajovic (director de Kobajagi.org) y como colaboradores directos se nutre del Instituto Catalán de la Madera INCAFUST, el Área de Estructuras de la ESARQ, el Taller de Arquitectura Digital TAD y las aportaciones del genetista Agustí Fontarnau y del arquitecto Alberto T. Estévez, director del programa de máster y doctorado de Arquitecturas Genéticas, Carlos Quintans, arquitecto y director de la revista Tectónica. Su sede es el Campus de Iradier y la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona de la Universidad Internacional de Cataluña.

Su misión es la de crear el conocimiento del bambú en el ámbito arquitectónico y constructivo.

Su objetivo es el de crear y generar eventos, cursos, actividades, exposiciones, proyectos para desarrollar el bambú como tecnologia ecológica en la construcción y la arquitectura.

BAMBOO LAB 005 es un workshop organizado por Bamboo Lab, gracias al COAIB, ESD, UIB y BANCAIXA de Mallorca.
BAMBOO LAB 005 empieza en Brasil en noviembre 2004 con el desarollo de una estructura experimental, para seguir en las investigaciones del postgrado DIA01.

Programa

WORKSHOP DE CONSTRUCCIÓN Y TEORÍA BAMBOO LAB 05

COLOMBIA – Cali, ESPAÑA – Barcelona – Palma de Mallorca

	>> 11/07	>> 12/07	>> 13/07	>> 14/07	>> 15/07	>> 16/07	>> 18/07	>> 19/07
9.00-10.00	// **ESD** Inscripción	// TALLER **ESD** Presentación	// TALLER **ESD** Grupos	// TALLER **ESD**	// TALLER **ESD**	// TALLER **ESD**	// CONFERENCIA **UIB** Presentación	// TALLER **ESD + UIB** Montaje
10.00-11.00	// **ESD** Presentación	// TALLER **ESD** Techo liviano	// TALLERES **ESD** artesanos	// TALLERES **ESD** artesanos	// TALLERES **ESD** artesanos	// TALLERES **ESD** artesanos	// TALLER **ESD + UIB** Montaje	
11.00-11.30	// **ESD** Bienvenida	// TALLER **ESD** guada						
11.30-13.00	// **ESD** Presentación del curso	// CONFERENCIA **UIB** Presentación del emplazamiento	// CONFERENCIA **UIB**	// CONFERENCIA **UIB**	// CONFERENCIA **UIB**			
13.00-14.00	// Comida	// Comida	// Comida	// Comida	// Comida	// Comida	// Comida	// Comida
14.00-15.00	// **ESD** Transporte del bamboo	// TALLER **ESD** presentación	// TALLERES **ESD** artesanos	// TALLERES **ESD** artesanos	// TALLERES **ESD** artesanos	// TALLERES **ESD** artesanos	// TALLER **ESD + UIB** Montaje	// TALLER **ESD + UIB** Montaje
15.00-16.00		// TALLER **ESD** ejercicio						
16.00-17.00		// TALLER **ESD** puente						
17.00-17.30		// TALLER **ESD** pérgola						
17.30-19.00		// CONFERENCIA **ESD** Jörg Stamm	// CONFERENCIA **ESD** Jörg Stamm	// CONFERENCIA **ESD** Jorg Stamm				

>> JULIO 2005

Conferencias COAIB

MARTES 12 JULIO h19.00-h20.00

Bamboo Manifesto

Ignasi Pérez Arnal,
arquitecto, DIA01 Elisava, Área de ecología y arquitectura ESARQ UIC, a+aa

Marko Brajovic
arquitecto, artista, KOBAJAGI ARCHITECTURE STUDIO

Jörg Stam
carpintero, constructor, ECOBAMBOO

Antonio Martínez
profesor de ecología de la UIB

MIERCOLES 13 JULIO h19.00-h20.00

Usos Industriales de la Guadua

Bambúes laminados y otros usos industriales

Jorg Stamm
carpintero, constructor, ECOBAMBOO

JUEVES 14 JULIO h19.00-h20.00

Advanced Bamboo Applications

Christoph Tönges
ingeniero, RWTH Aachen University, CONBAM®-www.CONBAM.de

VIERNES 15 JULIO h19.00-h20.00

Mette Bak Andersen

Joan Ferrè

D·I·A01 // BAMBOOLAB

Ignasi Perez Arnal // Marko Brajovic

Profesorado

BAMBOO LAB 005

Jorg Stamm

mestre fuster, Ecobamboo.

Ignasi Pérez Arnal

director de l'àrea d'Ecologia i Arquitectura de l'Escola Tècnica Superior

Marko Brajović

arquitecte i artista, Kobajagi Architecture Studio

Federica Sandretti, arquitecta, BONVOYAGE, Estudi a+aa aplus Arquitectes Associats

Maurici O'Brien; dissenyador gràfic, Estudi a+aa aplus Arquitectes Associats

Josep Pinya Florit, dissenyador de mobiliari, mestre fuster, professor especialista en Taller de Mobiliari i Projectes, Escola Superior de Disseny de les Illes Balears (ESD)

Universitat de les Illes Balears (UIB):

Antoni Cladera, enginyer de Camins, Canals i Ports, Departament de Física

Dèbora Coll, enginyera Industrial, Departament de Física

Dr. Gabriel Moyà Niell, biòleg, vicerector d'Infraestructures i Medi Ambient

Dr. Antoni Martínez, biòleg, director del màster de Paisatge

Andreu Antoni Moia; enginyer Industrial, Departament de Física

Maria Isabel Riera, arquitecta i biòloga, professora associada, Departament de Biologia

Jaume Luis Salas, arquitecte, professor associat, Departament de Biologia

Dr. Víctor Martínez, enginyer Industrial; Departament de Física

Dr. Jaume Vadell, biòleg, director del màster d'Agricultura Ecològica

Información

FECHAS: de l'11 al 22 de juliol de 2005.

LUGAR: ESD, UIB, COAIB

HORARIO: de 9 a 13.30 h y de 15 a 18 h, cada dia.

NUMERO DE PLAZAS: 30.

PRECIO:
Estudiantes, colegiados del COAIB: 200 euros.
Otros: 250 euros.

Oficina d'Informació:

Universitat de les Illes Balears
Edifici Ramon Llull
Cra. de Valldemossa, km 7.5
07122 Palma

Telèfon: 971 17 29 39
E-mail: informacio@uib.es
http://www.uib.es/servei/sac

Alojamiento:

Residencia de Estudiantes; Edifici Bartomeu Rosselló-Pòrcel

Campus universitari. Cra. de Valldemossa, km 7.5. Palma
Tel. : 971 17 26 00
Fax: 971 17 32 16
E-mail: residencia@uib.es

Precio por persona y semana con IVA
Habitacion individual compartida: 126 euros
Habitació individual de uso individuál 184,80 euros
Para las noches adicionales consultar.

Informacion para los alojamientos:

Infojove
C/ de Joan Lluís Estelrich, 9, baixos
Tel.: 971 78 42 11 / 12
E-mail: tempslliure@bitel.es

Transportes:

www.transmediterranea.es

www.balearia.net

www.iberia.es

www.air-europa.com

www.spanair.es

Jorg Stamm, carpintero, ha nacido en Drohlshagen, Alemania. Atraído por construcciones de escaleras, casas, puentes y barcos, ha viajado por Europa en búsqueda de conocimientos y maestros en artesanía y técnicas constructivas. Sigue en América Latina, donde descubrió el potencial del bambú gigante, y empieza ad aplicar las técnicas de construcción en madera al bambú. Este modus oeprandi, lleva a Jorg Stamm, a realizar desde ya una década proyectos, impartiendo clases y conferencias. Su especialización es en;
Diseño y construcción con bambú en áreas tropicales, combinando métodos europeos con técnicas típicas de la región. Experiencias en Colombia, Ecuador, Madagascar y Brasil.
Construcción de biodigestores y capacitación sobre el manejo de energías alternativas. Profesional en ebanistería fina, especializado en acabados biológicos, uniones de maderas, diseño y montaje de estructuras en altura. Jorg Stamm, construye puentes, estructuras autoportantes con luz hasta 40 metros.
Desarrollo de un sistema que permite trabajar el bambú metódicamente, desde un proyecto en formato digital hasta la obra acabada, gracias a su conocimiento de un material tan singular (ECOBAMBOO).

Los workshops que Jorg Stamm organiza, proponen de poner en luz el bambú como material contemporáneo en la realidad de la construcción Europea. Enseñar las calidades del bambú como material de construcción, permite activar una cadena de producción, que a su vez fermenta la plantación del bambú, la biomasa mas grande del nuestro planeta ("Sembrar agua, dice el campesino, cuando se refiere a sembrar guadua"). Con la conciencia de las problemáticas de mundo contemporáneo, Stamm propone nuevos métodos de construcción con un material utilizado desde miles de año, y que nos permite pensar a nuevas formas de producción, diseño con el bambú.

Durante el año 2004, Jorg Stamm realiza:
Conferencia: "Desarrollo sostenible basado en construcción y agroindustria con bambú." FLAPAS2004, foro latinoamericano para un ambiente sustentable. Santa Cruz, Bolivia.
Diseño de un plan de desarrollo para Tierradentro, basado en el manejo sostenible de guadua y su procesamiento en escala agroindustrial. Programa de la Comunidad Europea con la organización indígena Nasa Cha-Cha, Colombia.
Creación de ECOBAMBOO, preservación e industria de laminados, desarrollo de líneas de procesamiento con maquinaria "criolla", plan de inversiones. Cali, Colombia
Taller teórico-practico con la Universidad Tecnológica de Aachen, Alemania.
Instituto para Estructuras, Dr. Ing. Evelin Rottke.
Preparación y entrega de 10.000 guaduas secas para un proyecto de construcción en el Zoológico de Leipzig, Alemania. Bamboo Technologies Inc. Florida, USA.
Conferencia en el Congreso Mundial de Bambú en Delhi y un seminario practico de construcción de puentes. Invitado del Gobierno de la India y la Organización mundial del bambú (WBO)…

Marko Slobodanov Brajović, Formado como arquitecto por la universidad de Venezia, con un master en Artes Digitales, actualmente cursa el doctorado de Arquitectura Genética, y desarolla talleres y workshops en distintas universidades y institutos nacionales y internacionales.
Background en diseño digital, estructuras interactivas y performativas, ha presentado y creado proyectos en distintas biennales, exposiciones, conferencias, seminarios y talleres; Bienal de Miami - Possible Futures, Bienal de Sao Paulo, Bienal de Venecia, AICHI - Japón EXPO 2005, GREC, MIT – Dublín, Eof - Paris, SONAR 2001-2003, Salón 48º - Croacia, VideA01, ArtFutura 2003-2004, Marchi - Rusia, Abracadabra - Rusia, Q77 – Japón, Switch Media – Thailand, (IUA-UPF), (UPC), ELISAVA, CCCB, MARCHI Architecture – Rusia, Veritas – Costa Rica, ATR – Japón, Department of Micro-Nano Systems Engineering – Japón…
En el 2002 en Costa Rica, como componente de SU-STUDIO realiza, juntos con la comunidad indígena Naso, sus primeras experimentaciones de estructuras en bambú. La investigación sigue en Japón, como BRAJOVICVANDENDRIESSCHE, en el diseño de un robot que a partir de inputs de sonido del entorno natural, "modela" un espacio arquitectónico, "de-formando" el crecimiento natural de los bambús. En el 2004 en el Instituto do Bambú de Maceió en Brasil, colaborando con Jorg Stamm, realiza la "Evolutive Structure 001", donde lo elementos estructurales están "tejidos", dando origen ad una composición espacial flexible en funciones y montajes